

## ФИЛЬМ «ОДИН ДЕНЬ ЖИЗНИ – 2020» ОФИЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Компания RSA1-LIAD2020 Limited («нас», «мы», «наш» или «Продюсер» - данные выражения включают в себя правопреемников, правопробретателей и лицензиатов RSA1-LIAD2020 Limited) просит участников предоставить видеоматериалы с целью рассмотрения их пригодности для включения в художественный фильм, который может быть создан на основе видеоматериалов, предоставленных многочисленными участниками, в настоящий момент имеющий название «ОДИН ДЕНЬ ЖИЗНИ – 2020» (далее именуемый «Фильм»): обозначение также включает в себя любые версии такого фильма, созданные в настоящий момент или в будущем, любую часть или части такого фильма и любые версии отдельной звуковой дорожки такого фильма).

Цель Продюсера Фильма – запечатлеть один день из жизни всего мира. Соответственно, вам предлагается предоставить оригинальные видеоматериалы (они могут содержать видео-изображение и звук, или просто видео-изображение, или просто звук, при условии соблюдения ограничений, изложенных в этих Официальных условиях), которые были отсняты или записаны 25 июля 2020 года (далее, по отдельности именуемые «Видеоматериал», а совместно «Видеоматериалы», эти выражения также включают все или любые части, или содержимое таких видеоматериалов и любые материалы, отправленные нам впоследствии в связи с данным Видеоматериалом, например, его более длинная версия), которые будут нами рассмотрены для их включения в Фильм. Чтобы подать Видеоматериал на рассмотрение с целью его включения в Фильм, участники должны загрузить свой видеоматериал на специальный микросайт, расположенный по адресу (lifeinaday.youtube («Микросайт Фильма»), в соответствии с датами и сроками, указанными ниже.

Вы понимаете, что если Продюсер выберет ваш Видеоматериал для показа в Фильме, вы не будете иметь прав на получение вознаграждения в какой-либо форме, кроме включения вашего Видеоматериала в данный Фильм.

Загружая ваш Видеоматериал на Микросайт Фильма, вы соглашаетесь с этими Официальными условиями (далее - «**Официальные условия**»), а также с **Условиями** использования веб-сайта YouTube, изложенными по адресу <http://www.youtube.com/t/terms> («**Условия использования**») и Принципами сообщества пользователей веб-сайта YouTube, изложенными по адресу [http://www.youtube.com/t/community\\_guidelines](http://www.youtube.com/t/community_guidelines) («**Принципы сообщества**») (любые ссылки на положения «Официальных условий» также включают все условия указанных документов, если не указано иное).

Дополнительные сведения о Фильме, а также о создании и отправке Видеоматериалов для Фильма доступны на нашей странице «Ответы на вопросы», расположенной по адресу [https://docs.google.com/document/d/e/2PACX-1vS0kNGbZ2frgoDEbC7M4dNfobvjdO\\_T9jF9ENRQbgUb4y1rKtnn-hP0iy1YzNn-5fjRh\\_dYrDbqMlv\\_/pub](https://docs.google.com/document/d/e/2PACX-1vS0kNGbZ2frgoDEbC7M4dNfobvjdO_T9jF9ENRQbgUb4y1rKtnn-hP0iy1YzNn-5fjRh_dYrDbqMlv_/pub), но эти сведения не являются частью настоящих Официальных условий.

### 1. **АКТУАЛЬНЫЕ ДАТЫ**

Актуальными датами для этого проекта («Проект») являются следующие:

СОБЫТИЕ	Начало	Конец
Ваш день съемки	Суббота, 25 июля 2020 года, время 00 часов 00 минут 01 секунда, где бы вы ни находились	Суббота, 25 июля 2020 года, время 23 часа 59 минут 59 секунд, где бы вы ни находились
Подача вашего видеоматериала осуществляется путем загрузки на Микросайт Фильма	Суббота, 25 июля 2020 года, в 00:00:01, где бы вы ни находились	Воскресенье, 2 августа 2020 года, время 23 часа 59 минут 59 секунд, где бы вы ни находились (либо более поздняя)

(«Период подачи»)		дата, определяемая нами по нашему усмотрению)
Рассмотрение Видеоматериала продюсером/администратором	Приблизительно в воскресенье 26 июля 2020 года, время время 09 часов 00 минут 00 секунд по Гринвичу	Приблизительно 16 ноября 2020 года, время 23 часа 59 минут 59 секунд по Гринвичу, или до момента, когда будут рассмотрены все видеоматериалы, загруженные в течение Периода подачи, в зависимости от того, что произойдет раньше.

Сведения о всех других датах, например, о дате предполагаемого выпуска Фильма, и любых изменениях актуальных дат этого Проекта, предоставляются на Микросайте Фильма. Даты (включая дату выпуска Фильма) могут быть изменены по нашему усмотрению. Мы не обязаны завершить производство Фильма или, если оно будет завершено, выпустить либо использовать Фильм в каких-либо конкретных средствах массовой информации или вообще где-либо.

**Администратор:**

Администратором проекта является RSA1-LIAD2020 Limited, 42-44 Beak Street, London W1F 9RH.

**2. КРИТЕРИИ УЧАСТИЯ**

2.1 Для того, чтобы участники проекта имели право загрузить и подать Видеоматериал для рассмотрения его включения в Фильм, они должны:

- быть в возрасте 18 лет (или в совершеннолетнем возрасте для страны, штата или провинции, где они проживают, если он превышает 18 лет) либо старше по состоянию на субботу, 25 июля 2020 года; и
- иметь аккаунт Google. Чтобы бесплатно создать аккаунт Google, посетите веб-сайт <https://accounts.google.com/>.

2.2 Вы не имеете права подавать Видеоматериал, если вы:

- житель Кубы, Ирана, Северной Кореи, Судана, Сирии, Крыма или любых других стран, подпадающих под санкции США, или иное лицо, ограниченное в правах в соответствии с программами экспортного контроля и наложения санкций США;
- сотрудник, должностное лицо, директор, агент или представитель Продюсера или компании Google Ireland Limited («**Google**») или их соответствующих материнских компаний, дочерних компаний, юридических и финансовых консультантов (или их ближайших членов семьи (родителей, супругов, гражданских партнеров и детей) или житель одного с ними домохозяйства (независимо от юридического статуса);
- лицо:
  - a) представляемое по контракту (например, художественным руководителем или агентом), ограничивающему или ухудшающему возможности продюсера или компании Google или любой организации, прямо или косвенно контролирующей, контролируемой или находящейся под общим контролем с Google, включая Google LLC и Google Commerce Limited (далее, совместно с Google, именуемые «**Компании группы Google**»: это выражение также включает в себя их правопреемников, правопробретателей и лицензиатов, и отдельно «**Компания группы Google**»: это обозначение также включает в себя её правопреемников, правопробретателей и лицензиатов) использовать видеоматериал в соответствии с этими Официальными условиями;
  - b) заключившее контракт, согласно которому появление в Видеоматериале является нарушением прав третьих лиц;
  - c) заключившее соглашение о мерчендайзинге; или

d) находящееся в других договорных отношениях (включая членство в гильдии и/или профсоюзе и/или обществе по сбору пожертвований), запрещающих вам в полном объеме участвовать в Фильме, а также не позволяющих продюсеру/администратору, компаниям группы Google и их лицензиатам или правопреемникам с правами на использование Фильма (далее «Лицензиаты») безвозмездно использовать ваш Видеоматериал во всем мире во всех средствах массовой информации на неограниченный срок (или, в случае Франции и Испании, на срок действия прав на ваш Видеоматериал).

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К ПОДАЧЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ**

- 3.1 В течение Периода подачи вы можете подать любое количество Видеоматериалов, при условии, что они являются оригинальными и каждый из них соответствует настоящим Официальным условиям. Размер файла каждого представленного вами Видеоматериала не должен превышать 4 Гб. Дополнительные сведения о том, как следует подавать Видеоматериалы, приведены на сайте [lifeinaday.youtube](http://lifeinaday.youtube)
- 3.2 При подаче вашего Видеоматериала на Микросайт Фильма вы также должны указать некоторые запрашиваемые нами данные, в частности, ваше полное имя, адрес электронной почты, номер контактного телефона, языки, на которых разговаривают в вашем Видеоматериале, страну проживания и страну, в которой был снят и/или записан ваш Видеоматериал, и любую другую запрашиваемую нами информацию, а также предоставить подтверждение того, что вам не менее 18 лет (или не менее возраста совершеннолетия для страны вашего проживания, если он превышает 18 лет), в противном случае ваш Видеоматериал не будет допущен к рассмотрению его пригодности для включения в Фильм. Вы также должны предоставить подробную информацию о вашем полном имени и адресе электронной почты при посещении вами сайта [www.getreleaseform.com](http://www.getreleaseform.com) для получения электронной ссылки, которой вы можете поделиться с людьми, представленными в вашем Видеоматериале, с помощью которой эти лица могут отправлять вам разрешения в электронном виде на публикацию видеоматериалов с их участием. В каждом случае мы будем использовать только касающуюся вас информацию, собираемую нами в соответствии с целями и на основаниях, изложенных в нашем уведомлении о защите данных по адресу <https://lifeinaday.youtube/static/pdf/dpn-f-ru.pdf>.
- 3.3 Ваш Видеоматериал также должен соответствовать Условиям использования и Принципам сообщества. Кроме вышеизложенного, ваш Видеоматериал не должен:
- содержать товарных знаков, логотипов или материалов, защищенных авторским правом (например, названий компаний, фотографий, произведений искусства, татуировок или изображений, опубликованных на веб-сайтах, на телевидении, в фильмах или других средствах массовой информации), независимо от того, принадлежат они вам или нет (за исключением самого этого Видеоматериала);
  - содержать или подразумевать какое-либо одобрение или продвижение любых продуктов, услуг или компаний;
  - содержать любую музыку в звуковой дорожке или звуковом сопровождении вашего Видеоматериала (записываемую одновременно с изображением) (известную, как внутрикадровая музыка), независимо от того, принадлежит ли она вам или нет;
  - поощрять людей к совершению действий, способных причинить им серьезный ущерб или к участию в любой незаконной деятельности;
  - представлять собой или включать в себя оскорбительное, непристойное, недопустимое или незаконное содержимое, в том числе нецензурную лексику, информацию порнографического или сексуального характера, рекламу алкоголя, запрещенных наркотиков, марихуаны, табака, огнестрельного и другого оружия, любую информацию, способствующую разжиганию ненависти (в том числе, поощряющую или потворствующую насилию, или разжиганию ненависти к отдельным лицам или группам по признаку расы или этнического происхождения, религии, инвалидности, пола, возраста, национальности,

ветеранского статуса, касты, сексуальной ориентации или гендерной идентичности) или содержимое, пропагандирующее насилие или причинение вреда в отношении других живых существ;

- содержать угрозы любого рода или любой контент, который может использоваться для запугивания, притеснения или издевательства в отношении людей;
- содержать клевету, представлять в искажённом виде или содержать пренебрежительные замечания в отношении других людей или компаний, включая любых их лицензиатов; или
- содержать записи с изображениями третьих лиц, сделанные без их разрешения.

Вопрос о том, нарушает ли Видеоматериал вышеуказанные запреты, определяется исключительно по усмотрению администратора.

3.4 Продюсер имеет право отклонить любой Видеоматериал, не отвечающий предъявляемым Google требованиям к контенту, которые должны быть разумно приближенными к рейтингу телевизионного вещания в США и не превышать ограничений, примерно соответствующих категории телепередач «ТВ-14».

3.5 Вы должны хранить у себя исходные материалы, использованные при создании вашего Видеоматериала, вместе с любыми разрешениями, которые вы получили в отношении таких материалов, до 25 апреля 2021 года, чтобы мы могли получить доступ к ним (или их копиям) для их использования в фильме, если ваш Видеоматериал будет отобран для возможного включения в Фильм.

3.6 Если Видеоматериалы не соответствуют этим Официальным условиям, или если вы не предоставили требуемую для этих Видеоматериалов информацию в соответствии с этими Официальными условиями, они не будут включены в Фильм. Решения Продюсера являются окончательными и обязательными во всех отношениях.

#### **4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

4.1 Вы заверяете, гарантируете и подтверждаете нам, что:

- (i) ваш Видеоматериал соответствует данным Официальным условиям, Условиям использования и Принципам сообщества;
- (ii) вам не менее 18 лет (либо вы не моложе возраста совершеннолетия для страны, штата или провинции, где вы проживаете, если он превышает 18 лет);
- (iii) все ваши ответы, предоставленные нам при загрузке вашего Видеоматериала на Микросайт Фильма, являются достоверными и полными во всех отношениях;
- (iv) весь ваш видеоматериал был снят и/или записан вами в день съемки;
- (v) вы - единственный автор и владелец вашего Видеоматериала, который является для вас полностью оригинальным;
- (vi) вы обладаете правами принимать данные Официальные условия и предоставлять права, упомянутые в данных Официальных условиях, без каких-либо обременений и наличия прав третьих лиц;
- (vii) ничто в вашем Видеоматериале, а также возможное использование Лицензиатом этого Видеоматериала и всего его содержимого, не нарушает авторские или любые другие права (включая любые права на конфиденциальность и/или неприкосновенность частной жизни и/или права на публичное использование, любые моральные права или любые права интеллектуальной собственности) каких-либо третьих сторон;
- (viii) ваш Видеоматериал не содержит логотипов, товарных знаков, дизайн-проектов или материалов, защищенных авторским правом (в том числе музыкальных, кино- или телевизионных материалов), независимо от того, принадлежат они вам, или нет (за исключением данного видео);
- (ix) ваш Видеоматериал не содержит имен, изображений, голоса или других звуков третьих лиц какого-либо лица, если только вы не получили от них подписанное разрешение исполнителей на публикацию («**Разрешение**

**исполнителей на публикацию»**) в форме, доступной для скачивания на сайте [www.getreleaseform.com](http://www.getreleaseform.com), или в форме электронной ссылки, которую можно отправить соответствующему лицу через веб-сайт [www.getreleaseform.com](http://www.getreleaseform.com);

- (x) кроме объектов, являющихся вашей собственностью, ваш Видеоматериал не включает каких-либо географических объектов, на которые вы не получили все необходимые разрешения, лицензии и права от владельца такого географического объекта и/или одобрения от соответствующих органов, и поэтому мы можем использовать ваш Видеоматериал в соответствии с настоящими Официальными условиями;
- (xi) вы не переуступаете, не предоставляете и не взимаете плату за какие-либо права и не обременены какими-либо правами и интересами третьих лиц в отношении вашего Видеоматериала любым иным образом, которые помешали бы вам предоставить нам право на ваш видеоматериал в соответствии с пунктом 7 данных Официальных условий, например, из-за необходимости заключения какого-либо соглашения, которое потребовало бы от нас произвести платеж вам или любой третьей стороне за использование вашего Видеоматериала;
- (xii) отсутствуют какие-либо отложенные или готовящиеся иски, претензии или судебные разбирательства в отношении вашего видеоматериала или в связи с какими-либо правами на ваш Видеоматериал;
- (xiii) ваш Видеоматериал не содержит каких-либо дискредитирующих, унижительных или уничижительных материалов в отношении третьих лиц или материалов, которые могут негативно повлиять на имя, репутацию или добрую волю какого-либо лица;
- (xiv) ваше видео не содержит материалов порнографического или откровенно сексуального характера, а также материалов, носящих непристойный и оскорбительный характер, призывающих к ненависти или богохульству, пропагандирующих насилие или причинение вреда любому живому существу;
- (xv) ваше видео не содержит каких-либо угроз или контента, который может быть использован с целью запугивания, притеснения или издевательств в отношении людей;
- (xvi) ваше видео, а также процесс съемки и создания Видеоматериала не нарушают никаких местных, государственных, национальных или других применяемых законов (в том числе законов, касающихся борьбы со взяточничеством и коррупцией) и не поощряют нарушение таких законов; и
- (xvii) при съемке и создании вашего Видеоматериала вы не нарушили никаких правительственных, местных и государственных законов, постановлений, норм, правил, ограничений или требований, касающихся SARS-CoV-2 или любого другого коронавируса или другой пандемии, эпидемии или чрезвычайной санитарной ситуации (в том числе ограничений и требований в отношении поездок, самоизоляции или карантина).

Вы соглашаетесь защищать и освобождать Защищаемые стороны (как определено ниже) от ответственности, а также от любых претензий.

- 4.2 Если вы нарушите какие-либо из ваших заверений, гарантий, обязательств, обязанностей или соглашений, содержащихся в данных Официальных условиях, или если ваш видеоматериал не будет соответствовать во всех отношениях вышеозначенным Официальным условиям, он будет дисквалифицирован и признан непригодным для рассмотрения его включения в Фильм.

## **5. ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ И ОШИБКИ ОБЩЕГО ХАРАКТЕРА**

- 5.1 В пределах, разрешенных применимым законодательством, ни Продюсер, ни любые компании группы Google или их соответствующие родительские, дочерние, аффилированные компании, рекламные и маркетинговые агентства, юридические и финансовые консультанты и любые организации или физические лица, имеющие отношение к Фильму, или любые из их соответствующих должностных лиц, директоров, акционеров, агентов, лицензиатов, лицензиаров и сотрудников или любых поставщиков интернет-

услуг (совместно именуемые «**Защищаемые стороны**») не несут ответственности за неправильный или неточный ввод информации, ошибки персонала, технические неисправности, потери/задержки в передаче данных, бездействие, простои в работе, удаление данных, дефекты, сбои в работе телефонных линий, линий широкополосной связи, компьютерных и других сетей, компьютерного оборудования, программного или аппаратного обеспечения или любой их комбинации, за невозможность доступа к Микросайту Фильма, за возникновение проблем с отправкой видеоматериала или со скачиванием любых связанных с ним материалов с Микросайта Фильма, или за любые задержки, потери, повреждение, отправку неправильному адресату, использование неполного или содержащего ошибки видеоматериала.

- 5.2 В соответствии с этими Официальными Условиями, получение вашего видеоматериала происходит при успешном получении отправленного видеофайла и записи необходимой видеоинформации на Микросайте Фильма.

## **6. ОТБОР ВИДЕОМАТЕРИАЛА**

- 6.1 Продюсерская группа постарается рассмотреть все видеоматериалы, полученные в течение Периода подачи на Микросайт Фильма, которые соответствуют означенным Официальным условиям и в отношении которых вами была предоставлена требуемая информация в соответствии с этими Официальными условиями, однако Продюсер не берет на себя обязательство, что его производственная группа сможет просматривать Видеоматериалы в полном объеме. Видеоматериалы могут быть отобраны или не отобраны для включения в фильм на основании следующих критериев, без какого-либо определенного порядка:

- (i) уместность в отношении кратких указаний режиссера, размещенных на сайте <https://lifeinaday.youtube/take-part/>;
- (ii) уникальность;
- (iii) креативность;
- (iv) техническое исполнение; и
- (v) соответствие творческому и художественному видению продюсера и/или режиссера Фильма.

Включение или невключение какого-либо видеоматериала в Фильм полностью зависит от художественного видения режиссёра и продюсера. Решение директора и продюсера (принятое совместно или иным образом) является окончательным.

- 6.2 если ваш Видеоматериал предварительно отобран для возможного включения в Фильм или для размещения на веб-сайте Фильма, мы можем связаться с вами по адресу электронной почты и/или по номеру телефона, которые вы сообщили нам при загрузке своего Видеоматериала на Микросайт Фильма, в соответствии с целями, указанными в нашем уведомлении о защите данных по адресу <https://lifeinaday.youtube/static/pdf/dpn-f-ru.pdf>. Мы также можем потребовать от вас предоставить ваш домашний адрес для его использования в целях, указанных в нашем уведомлении о защите данных, и, при необходимости, для обеспечения соблюдения настоящих Официальных условий.

- 6.3 От вас может также потребоваться, чтобы третьи лица создали по нашему усмотрению дополнительную документацию, касающуюся использования вашего Видеоматериала. К ней может относиться подписанное вами письменное разрешение автора Видеоматериала на публикацию, разрешения исполнителей на публикацию от присутствующих в Видеоматериале физических лиц (если вы не предоставили их на этапе подачи вашего видеоматериала на Микросайт Фильма), а также подписанное разрешение на публикацию от владельцев присутствующих в Видеоматериале географических объектов («**Разрешение владельца географического объекта на публикацию**») (если вы не предоставили их на этапе подачи вашего Видеоматериала на Микросайт Фильма).

- 6.4 Если ваш Видеоматериал поврежден, имеет технические дефекты или представлен в сжатом виде мы можем (хотя не обязаны) связаться с вами,

чтобы потребовать от вас предоставить другую копию вашего видео (или копию в более высоком разрешении).

- 6.5 Если ваш Видеоматериал был предварительно отобран для возможного включения в Фильм, это не означает, что ваше видео будет включено в окончательный вариант Фильма (или любую публикуемую версию Фильма), даже если вы предоставите все запрошенные нами материалы и разрешения на публикацию.
- 6.6 Если вы не заполните необходимые документы в требуемые сроки, или если будет установлено, что ваш Видеоматериал не соответствует данным официальным условиям, тогда ваш видеоматериал не будет включен в этот Фильм.
- 6.7 Кроме этого, вы соглашаетесь с тем, что Лицензиаты оставляют за собой право (по своему усмотрению) не рассматривать ваш Видеоматериал для включения в Фильм на основании имеющихся сведений или сведений, полученных в связи с предоставлением какой-либо дополнительной документации, требуемой Лицензиатами, которые могут заключать в себе положения, способствующие нарушению настоящих Официальных условий. Решение Лицензиатов (в том числе относительно любого применения и/или толкования этих Официальных условий) является окончательным.

## **7. ВЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕТЕ НАМ ПРАВА**

- 7.1 Загружая Видеоматериалы на Микросайт Фильма, вы безвозвратно предоставляете Продюсеру и Лицензиатам всемирное, неэксклюзивное, безвозмездное право (где это уместно, в виде настоящей лицензии на использование настоящих и будущих авторских прав):
- (i) загружать, копировать, воспроизводить, адаптировать, изменять, перегруппировать, редактировать, вырезать, дублировать, переводить или снабжать субтитрами на любом языке, дополнять или удалять, а также проводить анализ данных, относящихся к вашему Видеоматериалу (включая права на извлечение из вашего Видеоматериала только графического или звукового содержимого, а также клипов, фрагментов или кадров), любым способом в целях создания и производства материалов, рекламы, продвижения, маркетинга, публикации, вещания, демонстрации, распространения, эксплуатации и передачи публике Фильма, а также включения вашего Видеоматериала (или измененной или отредактированной версии Видеоматериала, а также любых видеоклипов, фрагментов или кадров из Видеоматериала) в Фильм в виде единой последовательности или ряда последовательностей в сопровождении предшествующего, последующего или перемежающегося с ними другого контента (включая любые рекламные вставки без ограничений), по нашему усмотрению;
  - (ii) рекламировать, продвигать, продавать, публиковать, транслировать, демонстрировать, доводить до сведения общественности, распространять и эксплуатировать Фильм (а также любые клипы, фрагменты или кадры из Фильма), включающий ваш Видеоматериал (или любую его часть), или любую измененную или отредактированную версию вашего видеоматериала (или любой его части), по всему миру бессрочно в любых средствах массовой информации и любыми средствами, которые известны в настоящее время или, если это не запрещено законом, будут разработаны в будущем (в том числе путем аренды или проката Фильма);
  - (iii) передавать ваш Видеоматериал или любые его части (независимо от того, являются ли они частью фильма) широкой публике через Микросайт Фильма и/или любой другой принадлежащий нам веб-сайт, относящийся (полностью или частично) к этому фильму, в том числе через канал YouTube, расположенный по адресу:

[www.youtube.com/lifeinaday](http://www.youtube.com/lifeinaday) (далее, вместе с Микросайтом Фильма, именуемые «**Вебсайты Фильма**»), в том числе для продвижения и распространения всех или части вебсайтов фильмов в любых медиа-форматах и через любые медиа-каналы;

- (iv) использовать видеоматериал или любую его часть для продвижения, рекламы и маркетинга веб-сайта YouTube и любых других веб-сайтов, продуктов, деятельности и/или услуг любых Компаний группы Google; и
  - (v) переуступить и/или выдавать сублицензии (полностью или частично) любым третьим сторонам, в том числе Лицензиатам, на все или любые права, указанные в подпунктах (i) – (iv) выше.
- 7.2 Вы соглашаетесь предоставить нам копии материалов, относящихся к вашему Видеоматериалу, сейчас или после даты, указанной в этих Официальных условиях, посредством передачи нам или загрузки на специальный сайт по нашему запросу. Мы не возвращаем вам никакие физические материалы и копии материалов, относящиеся к переданному вами нам Видеоматериалу, и не несем никакой ответственности за их хранение или сохранность, а также не несем никакой ответственности перед вами в связи с их уничтожением или утратой нами, или любыми третьими лицами.
- 7.3 В данном пункте 7 выражение «Фильм» также включает любые трейлеры, тизеры, рекламные или маркетинговые материалы, записи DVD и Blu-ray, бонусные материалы, пресс-материалы в электронной форме, альбомы саундтреков, фильмы о создании фильма, документальные фильмы и другую продукцию, звукозаписи или материалы, связанные с фильмом или созданные на его основе, или любые другие материалы, связанные с рекламой, продвижением, публикацией или использованием Фильма (совместно «**Производные киноматериалы**»).
- 7.4 **Если ваш Видеоматериал (или его часть) не представлен в Фильме или любых производных киноматериалах или на любом веб-сайте Фильма, тогда лицензия, изложенная в данном пункте 7, не применяется.**

## **8. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НА ЭКРАНЕ – ВАС, ДРУГИХ ЛЮДЕЙ И ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ**

- 8.1 Если в вашем Видеоматериале представлены вы, ваш голос или производимые вами звуки и если ваш видеоматериал (или любая его часть) включены в Фильм и/или любые производные киноматериалы и/или представлены на любом веб-сайте Фильма, тогда вы безвозвратно предоставляете Лицензиатам все разрешения на исполнение, которые могут требоваться в соответствии с Законом об авторском праве, промышленных образцах и патентах 1988 года (Великобритания) (с изменениями и периодическими дополнениями) и любым другим аналогичным законодательством в любой части мира, касающимся использования вашей внешности и исполнения в вашем Видеоматериале и Фильме (или любой части Фильма), а также в любых производных киноматериалах, бессрочно во всем мире, в любых средствах массовой информации, которые известны в настоящее время или, если это не запрещено законом, появятся в будущем. Лицензиаты имеют неограниченное право на дубляж и/или снабжение вашего исполнения субтитрами на любом языке.
- 8.2 Если в Вашем Видеоматериале идентифицируемо представлены другие люди, их голос или производимые ими звуки или упоминаются их имена, или если в вашем Видеоматериале идентифицируемо представлены географические объекты, не являющиеся вашей собственностью, тогда при подаче Видеоматериала вы заверяете и гарантируете, что вы получили от данных людей и/или владельцев географические объекты (если применимо) все необходимые переуступки прав, лицензии, разрешения и предостережения прав, а также (в максимально разрешенной действующим законодательством степени) все отказы и освобождение от моральных прав, чтобы позволить



Лицензиатам использовать в соответствии с этими Официальными условиями ваш Видеоматериал, содержащий имена, изображения, голос, звуки и выступление данных лиц и/или фотографий, записей и аудиозаписей данных географических объектов (если применимо) бессрочно во всем мире, на любом и на всех языках в любых средствах массовой информации и всеми средствами, которые известны в настоящее время или, если это не запрещено законом, появятся в будущем, без каких-либо обязательств выплачивать вознаграждение (если применимо) данным лицам и/или владельцам). В случае, если ваш Видеоматериал будет предварительно отобран для возможного включения в Фильм и/или для его представления на веб-сайте Фильма, мы потребуем от вас предоставить соответствующие подписанные разрешения на публикацию, со стороны лиц и/или владельцев географических объектов, присутствующих на вашем видео (если применимо).

## **9. УПОМИНАНИЕ АВТОРА ВИДЕОМАТЕРИАЛА**

Если ваш Видеоматериал (или его часть) включен в окончательный вариант Фильма (но не иначе), вы будете упомянуты, с использованием полного имени, указанного вами при подаче видеоматериала на Микросайт Фильма, в списке авторов фильма в качестве сорежиссёра Фильма. Размер, позиция и размещение (в Фильме или других материалах) такого упоминания определяется по нашему усмотрению. Если это не запрещено законом, то неупоминание вашего имени любым Лицензиатом или любой третьей стороной не является нарушением этих Официальных условий с нашей стороны и не даёт вам права аннулировать ваше согласие с этими Официальными условиями или добиваться судебного запрета или другого судебного решения или требовать наложения запрета или ограничения на вещание, распространение, демонстрацию, рекламу, публикацию или иное использование Фильма или любых производных киноматериалов.

## **10. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВАШЕГО ИМЕНИ И ИЗОБРАЖЕНИЯ В РЕКЛАМНЫХ ЦЕЛЯХ**

Если ваш Видеоматериал (или его часть) включен в Фильм и/или любые производные киноматериалы, Лицензиаты имеют право использовать ваше имя, фотографические и нефотографические изображения, и любые фрагменты видео и видеокadres с вашим изображением из вашего Видеоматериала, а также любые записи вашего голоса или производимых вами звуков из вашего Видеоматериала во всем мире для любых целей рекламы, продвижения, освещения в СМИ, вещания, демонстрации, распространения, эксплуатации и публичной пропаганды этого Фильма, любых производных киноматериалов, веб-сайтов Фильма, веб-сайта YouTube и любых других веб-сайтов, продуктов, деятельности и/или услуг любых компаний группы Google бессрочно любыми средствами, которые известны в настоящее время или, если это не запрещено законом, будут разработаны в будущем.

## **11. МОРАЛЬНЫЕ ПРАВА И ОТКАЗ ОТ ПРЕТЕНЗИЙ**

- 11.1 Если ваш Видеоматериал (или его часть) представлен в фильме или любых производных киноматериалах или на любом веб-сайте Фильма, то вы безоговорочно отказываетесь от связанных с этим преимуществ и соглашаетесь не заявлять и не использовать связанных с этим прав, а также освобождаете лицензиатов и отказываетесь от любых претензий, которые вы можете иметь сейчас или в будущем в любых юрисдикциях, на основании каких-либо положений законодательства о правах, известных как «моральные права» или «моральное право» или о любых аналогичных правах или законодательства о недобросовестной конкуренции в отношении использования Лицензиатом вашего Видеоматериала без дополнительного уведомления или выплаты вам какой-либо компенсации, а также вы соглашаетесь не инициировать, не поддерживать и не санкционировать любые судебные действия, не предъявлять претензий и не начинать судебные тяжбы в отношении Лицензиатов или любых других лиц в связи с вашим Видеоматериалом, фильмом или любыми производными киноматериалами на

том основании, что какое-либо использование вашего Видео материала или любых производных работ на его основе нарушает какие-то ваши права и/или права любого лица, принимающего участие в создании кино материала.

- 11.2 Вы гарантируете, что в будущем ни вы, ни какое-либо другое лицо не будете возражать против того, чтобы ваш Видео материал (или его часть) были включены в Фильм и/или производные кино материалы и/или представлены на любых веб-сайтах Фильма и безоговорочно отказываетесь от любых претензий и освобождаете лицензиатов от любой ответственности любого характера, вытекающей из или возникшей в результате включения вашего Видео материала (или его части) в Фильм и/или производные кино материалы и/или их размещения на любых веб-сайтах Фильма, в том числе, путем предъявления претензий к иллюстрациям, в отношении конфиденциальности или вторжения в частную жизнь, нарушения прав на публичное использование, клеветы, нарушения моральных или аналогичных прав или нарушение любых личных или имущественных прав, а также обязуетесь не предъявлять и не поддерживать любые подобные претензии к любому из Лицензиатов в настоящее время или в будущем.

## **12. ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ**

- 12.1 Включение вашего Видео материала в Фильм и/или любые производные кино материалы и/или их представление на любом веб-сайте Фильма будет считаться достаточным условием для передачи нам всех прав в соответствии с этими Официальными условиями, при этом, ни вы, ни какое-либо другое лицо не будете иметь прав на получение в дальнейшем каких-либо сумм в связи с любым использованием предоставленных нам прав в соответствии с этими Официальными условиями.
- 12.2 Включение вашего Видео материала в Фильм и/или любые производные кино материалы и/или их представление на любом веб-сайте Фильма содержит в себе справедливое вознаграждение в отношении прав аренды или проката, а также прав на кабельную трансляцию и любых аналогичных прав, которыми вы можете обладать в настоящее время или в будущем, в соответствии с законодательством любой страны, в связи с использованием фильма и/или любых производных кино материалов.

## **13. ОТСУТСТВИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ**

- 13.1 Мы не обязаны включать ваш Видео материал в фильм или любые производные кино материалы или размещать их на любом веб-сайте Фильма или, после подготовки Фильма или любых производных кино материалов, содержащих ваш Видео материал (или его часть), транслировать, демонстрировать, опубликовывать или использовать Фильм или любые производные кино материалы, и не несем никакой ответственности, вытекающей из вышеизложенного.
- 13.2 В дополнение к видеоматериалам, представленным авторами через Микросайт Фильма, Лицензиаты и организации-партнеры имеют право на получение материалов для Фильма от выбранных организаций и отдельных лиц, находящихся в различных регионах мира (как через Микросайт Фильма, так и без него) в целях расширения глобального охвата Проекта и возможности участия в нем. Видео материалы, предоставленные нам подобными третьими лицами, не подпадают под действие означенных Официальных условий, но могут быть включены нами в Фильм. Мы будем иметь полное право по своему усмотрению определять долю фильма, которая будет включать видеоматериалы, предоставленные такими третьими лицами.
- 13.3 Мы не можем вступать в какую-либо переписку, связанную с отбором контента, включаемого в Фильм или в любые производные кино материалы.

#### **14. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЕ ОФИЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ**

- 14.1 В случае любого нарушения нами какого-либо из наших обязательств или обязанностей, изложенных в этих Официальных условиях, вашим единственным средством правовой защиты является возмещение убытков (при их наличии) фактически причиненных вам (всегда с учетом пункта 14.2 ниже), и вы ни при каких обстоятельствах не будете иметь права аннулировать ваше согласие с этими Официальными условиями или добиваться судебного запрета или другого судебного решения или требовать наложения запрета или ограничения на вещание, распространение, демонстрацию, рекламу, публикацию, освещения в СМИ или использование Фильма или любых производных киноматериалов.
- 14.2 В максимальной степени, допустимой действующим законодательством, мы не будем нести ответственности за любые экономические убытки, утрату личной или деловой репутации, а также за преднамеренные, косвенные или опосредованные убытки (независимо от того, предвидели ли вы такие убытки на дату загрузки вашего видеоматериала на Микросайт Фильма), понесенные вами в связи с данной возможностью или с этими Официальными условиями. Совокупная коллективная ответственность лицензиатов, связанная с этими Официальными условиями (независимо от того, возникла ли эта ответственность в связи с нарушением договора, халатностью или по любой другой причине), ограничивается 100 фунтами стерлингов.
- 14.3 Ничто в настоящих Официальных условиях не должно толковаться так, чтобы аннулировать или ограничивать вашу или нашу ответственность за мошенническое искажение фактов, за травмы или смерть в результате вашей или нашей (в зависимости от обстоятельств) халатности или за нарушения этих Официальных условий.
- 14.4 Вы принимаете условия, изложенные в этих Официальных условиях, соглашаетесь соблюдать решения Продюсера, гарантируете, что вы имеете право участвовать в данном Проекте, и соглашаетесь в максимальной допустимой действующим законодательством степени (за исключением случаев, когда причинение вреда здоровью или смерть вызваны халатностью или нарушением настоящих официальных условий Защищаемыми сторонами), что Защищаемые стороны не несут ответственности (и тем самым вы безоговорочно освобождаете их от ответственности за) любые претензии, убытки, финансовые обязательства, убытки, издержки и расходы любого рода (включая гонорары и расходы на адвокатов), выдвинутые против них или вас любой третьей стороны, в отношении причиненных, постоянных или возникших в связи с использованием, принятием или неправильным использованием любых поданных вами Видеоматериалов и других материалов, или в процессе подготовки и/или участия в любой деятельности, связанной с Проектом (в том числе с созданием вами видеоматериалов), включая, помимо прочего, любые травмы, ущерб, смерть, потери или несчастные случаи с человеком или имуществом, или в результате нарушения вами любого соглашения или заверения, связанных с Проектом и этими Официальными условиями. Любые попытки умышленно повредить какие-либо веб-сайты или подорвать законную деятельность Проекта являются нарушением уголовного и гражданского законодательства, и, в случае если такая попытка будет предпринята, Лицензиаты оставляют за собой право требовать возмещения ущерба или применять другие средства правовой защиты в отношении любого лица, ответственного за любую такую попытку, в максимальной разрешенной законом степени. Несмотря на рассмотрение любого видео Продюсером, вы понимаете и соглашаетесь, что вы будете нести исключительную ответственность за содержимое вашего Видеоматериала и обязуетесь возместить Защищаемым сторонам любые убытки, затраты, издержки (включая судебные издержки и расходы на возмещение ущерба) и/или финансовые обязательства, возникшие в связи с претензиями или требованиями третьих лиц в отношении содержимого вашего Видеоматериала и его использования и эксплуатации в соответствии с положениями этого документа.

- Вы также соглашаетесь полностью освободить Защищаемые стороны от всех претензий, расходов, затрат (включая судебные издержки и затраты на возмещение ущерба), разбирательств, исков, требований, компенсирования ущерба и/или финансовых обязательств, причиненных и/или присужденных любой Защищаемой стороне и/или компенсаций, согласованных любой Защищаемой стороной вследствие нарушения или невыполнения вами гарантий, указанных в вышеизложенных пунктах 4.1(i), 4.1(iii) и 4.1(v)-4(xvii) (включительно) этих Официальных условий.
- 14.5 Вы признаете и соглашаетесь с тем, что отношения между вами и Продюсером не являются конфиденциальными, доверительными, эксклюзивными или иными особыми отношениями, и что ваше решение представить Видеоматериал, связанный с этим Фильмом, не заставляет Продюсера принять позицию, которая отличается от позиции, занимаемой представителями широкой общественности, в отношении любых элементов вашего Видеоматериала, за исключением случаев, изложенных в этих Официальных условиях.
- 14.6 Вы признаете, что могут существовать элементы риска заражения вирусом COVID-19, связанные с подготовкой и/или участием в любой деятельности, связанной с Проектом (в том числе с созданием вашего Видеоматериала), и принимаете на себя такие риски. Вы соглашаетесь строго соблюдать все государственные и местные требования в области охраны труда и техники безопасности, а также другие правовые требования, ограничения, рекомендации и инструкции (включая социальное дистанцирование, чистку и гигиену, укрытие лица маской, безопасность поездок, самоизоляцию и карантин), чтобы свести к минимуму риск заражения вас или третьих лиц вирусом COVID-19. Вы признаете, что существует вероятность того, что вы можете вступить в прямой или косвенный контакт с носителями COVID-19, и что вы, зная это, соглашаетесь участвовать в Проекте свободно и добровольно.

#### **15. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ – ЛИЧНЫЕ ДАННЫЕ**

RSA1-LIAD2020 Limited будет собирать и обрабатывать касающуюся вас информацию в соответствии со своим Уведомлением о защите данных, приведенным по адресу <https://lifeinaday.youtube/static/pdf/dpn-f-ru.pdf>, в котором также кратко изложены некоторые ваши права в соответствии с применимым законодательством Великобритании о защите данных.

#### **16. ПЕРЕУСТУПКА ИЛИ СУБЛИЦЕНЗИРОВАНИЕ**

- 16.1 Мы имеем право переуступать, лицензировать, взимать плату, обременять или любым иным образом применять настоящие Официальные условия или наши права и преимущества в соответствии с этими Официальными условиями (полностью или частично) в отношении любых третьих сторон.
- 16.2 Вы не имеете права переуступать, лицензировать, взимать плату или любым иным образом применять эти Официальные условия или ваши права и преимущества в соответствии с этими Официальными условиями в отношении любых третьих сторон без нашего предварительного письменного согласия.

#### **17. ПОЛНОЕ СОГЛАШЕНИЕ – ПРИМЕНИМОЕ ПРАВО И ЮРИСДИКЦИЯ**

- 17.1 Настоящие Официальные условия (вместе со всей информацией, предоставленной вами в момент подачи вашего видеоматериала на Микросайт Фильма) представляют собой полное соглашение между вами и нами и заменяют и аннулируют все предыдущие соглашения между вами и нами, касающиеся предмета этих Официальных условий.
- 17.2 В случае любого противоречия между любым положением Официальных условий, изложенных в этом документе, и Условиями использования или Принципами сообщества, а также любой рекламой или публичным объявлением об этой возможности или информацией на Микросайте Фильма, Официальные условия, изложенные в этом документе, имеют преимущественную силу.

17.3 Для участников, не проживающих в провинции Квебек, Канада, к этим Официальным условиям применяются законы Англии и Уэльса (включая внедоговорные обязательства, вытекающие из них или связанные с ними). За исключением случаев, указанных ниже, каждая сторона безоговорочно соглашается с нашей единственной выгодой, согласно которой суды Англии и Уэльса обладают исключительной юрисдикцией в отношении любого спора или претензии (включая внедоговорные споры или претензии), возникающих в связи с настоящими Официальными условиями или с их предметом или обстоятельствами их образования. Ничто в этом пункте не ограничивает нашего права на возбуждение против вас судебного разбирательства в любом другом суде компетентной юрисдикции, при этом, возбуждение судебного разбирательства в одной или нескольких юрисдикциях не препятствует возбуждению судебного разбирательства в любых других юрисдикциях (одновременно или не одновременно), в той степени, в какой это разрешено законом такой другой юрисдикции. Процедура любого судебного или иного разбирательства против вас может быть инициирована личной доставкой уведомления (в том числе курьером) или почтой (по авиапочте в случае отправки за границу) на адрес, предоставленный вами нам в соответствии с пунктом 6.2 (или на другой такой адрес, о котором вы можете время от времени уведомлять нас в письменной форме), и будет считаться вступившей в силу в момент его оставления по соответствующему адресу (в случае личной доставки (в том числе курьером)) или через два (2) дня после отправки наземной почтой или через шесть (6) дней после отправки авиапочтой. По возможности, как вы, так и мы отказываемся от применения процедуры судебного разбирательства в соответствии с Гаагской конвенцией о вручении за границей судебных и внесудебных документов по гражданским или торговым делам.

## **18. ДЕЛИМОСТЬ**

Если какое-либо положение настоящих Официальных условий является недействительным, не имеющим силы или неисполнимым в соответствии с законодательством, нормами и правилами конкретной страны, то такие положения никоим образом не будут затрагивать любые другие положения этих Официальных условий, а также применения такого положения при любых других обстоятельствах или юридической или исковой силы этих Официальных условий, при этом юридическая сила такого положения ограничивается лишь в той мере, в какой это необходимо для приведения его в соответствие с правовыми требованиями соответствующей юрисдикции.

## **19. АННУЛИРОВАНИЕ**

Продюсер может аннулировать, изменить или приостановить исполнение Проекта (или любой его части) в любое время (с указанием или без указания причины) по собственному усмотрению. В случае аннулирования или приостановки проекта Продюсер оставляет за собой право по собственному усмотрению отбирать видеоматериалы для Фильма из всех приемлемых видеоматериалов, полученных до этого момента, на основании критериев, изложенных в настоящих Официальных условиях, либо не осуществлять отбор Видеоматериалов вовсе. Ничто в этих Официальных условиях не является заверением, поручительством, обязательством или гарантией того, что продюсер осуществит создание Фильма, покажет Фильм, отберет какие-либо из представленных для Фильма Видеоматериалов и/или использует в Фильме какие-либо из представленных Видеоматериалов.