

« LIFE IN A DAY – 2020 »

DÉCLARATION DE PROTECTION DES DONNÉES POUR LES RÉALISATEURS

Aux fins de la législation britannique en vigueur en matière de protection des données (qui inclut le Règlement général sur la protection des données de l'UE, connu sous le nom de « RGPD »), le responsable du traitement de toutes les données personnelles collectées auprès de vous dans le cadre du projet de film « LIFE IN A DAY – 2020 » (désigné dans la présente Déclaration de protection des données en tant que le « Film ») est la société RSA1-LIAD2020 Limited (désignée par « nous », ou « notre » dans la présente Déclaration de protection des données). Vous trouverez plus de détails nous concernant dans la suite de la présente Déclaration.

Certains des termes utilisés dans la présente Déclaration de protection des données sont tels que définis dans les Conditions officielles pour LIAD2020 (les « Conditions officielles ») et, pour votre référence, nous les reprendrons à la fin de la présente Déclaration de protection des données.

Veillez noter les informations suivantes relatives au traitement de vos données personnelles :

(a) Informations que nous pouvons collecter auprès de vous en tant que Réalisateur

- (i) Lorsque vous soumettez votre Vidéo au Microsite du film, nous vous demandons de fournir les données personnelles suivantes, dont nous avons besoin pour établir que vous satisfaites aux critères d'admissibilité pour soumettre votre Vidéo selon les Conditions officielles, et pour vous contacter si Votre vidéo est provisoirement sélectionnée pour inclusion éventuelle dans le Film ou sur un Site internet du film :
- vos nom et prénom,
 - la confirmation que vous avez atteint l'âge de 18 ans (ou l'âge légal de la majorité dans votre pays de résidence, s'il est fixé au-delà de 18 ans),
 - votre adresse électronique,
 - votre numéro de téléphone de contact,
 - votre pays de résidence, et
 - le pays dans lequel votre Vidéo a été filmée et/ou enregistrée.
- (ii) Si vous visitez le site internet www.getreleaseform.com (le « Site internet de décharge ») pour d'obtenir un lien électronique à partager avec les personnes qui apparaissent dans votre Vidéo afin qu'elles vous envoient des Décharges pour apparition par voie électronique, nous vous demanderons de fournir les données personnelles suivantes, dont nous aurons besoin pour vous envoyer un lien électronique à transmettre aux personnes apparaissant dans votre Vidéo :
- vos nom et prénom,
 - votre adresse électronique.
- (iii) Votre Vidéo elle-même et toutes les données intégrées dans le fichier numérique de votre Vidéo peuvent contenir des données personnelles vous concernant, telles que

vosre image, vosre voix, vosre nom, vosre âge, vosre sexe, la ou les langues que vous parlez, vosre emplacement et d'autres informations personnelles vous concernant.

- (iv) Si vosre vidéo est provisoirement sélectionnée pour inclusion éventuelle dans le Film ou sur un Site internet du film, ou si nous avons besoin de plus d'informations ou de documentation de vosre part afin d'envisager vosre Vidéo pour une inclusion éventuelle dans le Film ou sur un Site internet du Film (sans aucune obligation de le faire) ainsi, nous pouvons vous contacter à l'adresse e-mail ou au numéro de téléphone que vous nous avez fournis, à des fins liées au Film ou à un Site internet du film, y compris pour obtenir une copie physique de vosre Vidéo ou une autre copie numérique (ou une copie de résolution supérieure) de vosre Vidéo et de la documentation supplémentaire concernant l'utilisation de vosre Vidéo, comme une Décharge du réalisateur et, le cas échéant, des Décharges pour apparition des personnes apparaissant de manière reconnaissable dans vosre Vidéo et des Décharges pour un lieu (sauf si vous nous les avez déjà fournies lors de la soumission de vosre Vidéo au Microsite du film), ou encore d'autres Décharges applicables. Nous vous demanderons également à ce stade de fournir vosre adresse personnelle, que nous utiliserons pour appliquer ou faire respecter les Conditions officielles, si nécessaire et (lorsque requis par les distributeurs et les titulaires de licence du Film et les assureurs du Film) pour aider à établir l'identité de tous les utilisateurs dont les soumissions seront incluses dans le Film. Nous vous demandons également de fournir vosre nom dans les Décharges pour apparition et les Décharges pour un lieu que vous nous soumettez afin d'identifier la Vidéo à laquelle ces Décharges pour apparition et Décharges pour un lieu se rapportent.
- (v) Nous pouvons collecter d'autres informations personnelles vous concernant en relation avec le Film ou un Site internet du film, mais uniquement si vous consentez à fournir ces informations.

(b) Comment nous utilisons vos données personnelles et base légale pour leur traitement

- (i) Nous utiliserons les informations personnelles que nous collectons auprès de vous, ou que vous fournissez dans vosre Vidéo, afin d'exercer nos droits et de remplir nos obligations en vertu des Conditions officielles, au motif que ce traitement est nécessaire pour l'exécution du contrat que nous avons conclu avec vous et pour la protection de nos intérêts légitimes à produire, mettre à disposition et exploiter le Film et tout Site internet du film.
- (ii) Nous utiliserons également vos données personnelles pour répondre aux requêtes ou plaintes que nous pourrions recevoir et pour traiter tout litige éventuel, au motif que ce traitement est nécessaire pour la protection de nos intérêts légitimes à produire et mettre à disposition le Film et tout Site internet du film.
- (iii) Nous pouvons divulguer des informations vous concernant ou que vous nous avez fournies si cette divulgation est nécessaire au respect d'une obligation légale à laquelle nous sommes soumis (par exemple, si nous sommes enjoins de le faire par une décision de justice), ou sur la base que cette divulgation est nécessaire pour la protection de nos intérêts légitime (par exemple, afin d'appliquer ou de faire respecter les Conditions officielles). Cette divulgation peut aussi inclure l'échange d'informations avec d'autres sociétés et organisations à des fins de conseil juridique et d'application de la loi.

- (iv) Si nous transférons la totalité ou la quasi-totalité des actifs de notre entreprise à une autre société, cette dernière acquerra les données personnelles que nous avons collectées et assumera les droits et obligations en rapport avec ces données personnelles, sur la base que ce traitement est nécessaire pour la protection de nos intérêts légitimes dans la cession de notre entreprise.
- (v) Si, avec votre consentement, nous collectons d'autres données personnelles vous concernant en rapport avec le Film ou un Site internet du film, nous les utiliserons uniquement sur la base de ce consentement.
- (vi) À l'exception des situations décrites ci-dessus et dans le paragraphe (c) suivant, nous ne vendrons ni ne divulguons à aucun tiers les données personnelles que nous collectons auprès de vous.

(c) *Avec qui partageons-nous vos données personnelles*

- (i) Afin de produire, distribuer, faire connaître, promouvoir, commercialiser, mettre à disposition et exploiter le Film et tout Site internet du film et pour collecter vos données personnelles, nous utiliserons les contributions de tiers et/ou accorderons ou concéderons sous licence des droits à des fournisseurs tiers, fournisseurs de services d'hébergement de contenu, de partenaires, de distributeurs et de titulaires de licence (par exemple, Google et d'autres fournisseurs tiers impliqués dans tout Site internet du film, les opérateurs du Site internet de décharge ou d'autres plateformes numériques qui émettent, collectent et/ou traitent des copies électroniques de formulaires de décharge, et à des tiers impliqués dans la distribution, la médiatisation, la promotion, le marketing, la mise à disposition et l'exploitation du Film sur YouTube, les autres services de Google et tout autre média dans le monde entier). Ces activités peuvent nécessiter la divulgation à ces tiers de vos coordonnées, ainsi que d'autres données personnelles vous concernant (y compris toutes vos données personnelles incluses dans la Vidéo) qui sont pertinentes pour la production, la distribution, la médiatisation, la promotion, le marketing, la mise à disposition et/ou l'exploitation du Film et de tout Site internet du film, et notamment les possibilités que vous participez à la médiatisation, la promotion et le marketing pour le Film. Nous pourrions également partager tout formulaire de décharge fourni par vous (y compris les données personnelles incluses dans de telles décharges) avec les distributeurs et les titulaires de licence du Film et les assureurs du Film afin de prouver que nous avons obtenu toutes les autorisations nécessaires pour le Film. Ces informations pourront être transférées par voie électronique (par courriel ou autrement), mais nous ne fournirons ces informations à des tiers que sur une base confidentielle et d'une manière qui protège la sécurité de vos données personnelles.
- (ii) Certains des fournisseurs, distributeurs et titulaires de licence tiers auxquels nous faisons appel peuvent être situés dans des pays en dehors de l'Europe (comme l'Australie et les États-Unis) qui n'appliquent pas toujours les mêmes normes juridiques en matière de protection des données que le Royaume-Uni. Cependant, dans ce cas, nous veillerons à ce que des dispositions appropriées (basées sur le bouclier de protection des données UE-États-Unis ou sur les clauses contractuelles types de l'UE, ou autrement) soient mises en place pour garantir la protection adéquate de vos données et la disponibilité de recours juridiques efficaces pour faire valoir les droits opposables des titulaires des données.

(d) *Pendant combien de temps conserverons-nous vos données personnelles*

- (i) Nous conserverons les données personnelles que vous nous fournissez lorsque vous visitez le Site internet de décharge) ou soumettez votre Vidéo au Microsite du film, ou si nous envisageons d'inclure votre Vidéo dans le Film ou sur un Site internet du film, ainsi que toutes les données personnelles vous concernant incluses dans la Vidéo et toutes les données intégrées dans le fichier numérique de votre Vidéo pendant douze mois (mais sous réserve du sous-paragraphe (ii) ci-dessous), ou si par la suite votre Vidéo est sélectionnée pour être incluse dans le Film ou tout Site internet du film, aussi longtemps que le Film ou la Vidéo sera protégé par le droit d'auteur, ou (dans les deux cas) plus longtemps en cas de problèmes liés à votre Vidéo ou à son inclusion dans le Film ou sur un Site internet du film (auquel cas les données seront conservées aussi longtemps que pertinent).
- (ii) Que votre Vidéo soit sélectionnée ou non pour être incluse dans le Film ou sur un Site internet du film, nous et nos partenaires, distributeurs et titulaires de licence impliqués dans la production, la médiatisation, la promotion, la commercialisation, la mise à disposition et l'exploitation du Film, d'un Site internet du film ou de tout futur un projet audiovisuel similaire pourrions vouloir vous contacter à l'avenir par courrier électronique pour (A) vous donner des nouvelles et d'autres informations relatives au Film ou à un Site internet du Film, y compris par exemple des informations sur les sorties et les projections du Film et (B) vous inviter à contribuer à un projet audiovisuel similaire. Si nous souhaitons vous contacter, nous utiliserons votre nom et votre adresse électronique, au motif que cette utilisation est nécessaire aux fins de nos intérêts légitimes dans la promotion et la production du Film et de tout autre projet audiovisuel similaire futur mais, en cochant la case correspondante sur le Microsite du film, vous pouvez nous indiquer que vous ne souhaitez pas recevoir de tels courriels, et tous les courriels que nous vous enverrons à l'avenir (autres que ceux relatifs à votre Vidéo pour le Film ou un Site internet du Film) contiendront un lien qui vous permettra de refuser tout contact ultérieur de notre part aux fins susmentionnées. À moins que vous ne retiriez votre consentement, nous conserverons votre nom et votre adresse électronique aussi longtemps qu'ils pourront nous être utiles à ces fins.
- (iii) À la fin des périodes indiquées ci-dessus, il peut dans certains cas ne pas être possible de supprimer physiquement les données (par exemple, lorsqu'elles sont stockées sur un serveur externe sécurisé), auquel cas nous prendrons les mesures appropriées pour nous assurer qu'elles ne seront pas disponibles pour réutilisation ou divulgation à des tiers.

(e) *Vos droits en tant que titulaire des données*

En tant que titulaire des données, vous disposez de certains droits, et notamment :

- (i) le droit d'accéder aux données conservées à votre sujet ;
- (ii) le droit de nous demander de ne pas utiliser vos données personnelles à des fins de marketing ;
- (iii) le droit de nous demander de rectifier des données personnelles vous concernant qui seraient inexactes ;

- (iv) le droit de recevoir vos données personnelles dans un format structuré, couramment utilisé et lisible par machine, et de transmettre ces données à un autre responsable du traitement sans que nous y fassions entrave (portabilité des données) ;
- (v) le droit de demander la limitation du traitement des données personnelles vous concernant qui sont inexactes ou traitées illégalement, ou qui ne sont plus nécessaires ;
- (vi) le droit de demander l'effacement des données personnelles vous concernant lorsque le traitement n'est plus nécessaire, ou si vos intérêts, droits et libertés en tant que titulaire des données prévalent sur nos intérêts légitimes à traiter vos données ;
- (vii) si le traitement de vos données personnelles est basé sur un consentement que vous avez donné, vous avez le droit de retirer ce consentement à tout moment ; et
- (viii) le droit d'introduire une réclamation auprès de l'autorité de contrôle (Bureau du commissaire à la protection des données du Royaume-Uni).

(f) Cookies

Le Site internet du film utilise des cookies et des technologies similaires de Google Analytics, Google tags, Floodlight Tags et Urchin Traffic Monitor tags, avec votre consentement. Ceux-ci nous permettent d'analyser le trafic sur le site et d'optimiser le site pour améliorer le confort d'utilisation des visiteurs.

Vous pouvez obtenir plus d'informations sur les cookies à l'adresse <https://policies.google.com/technologies/cookies>.

(g) Informations supplémentaires

Si vous avez des questions ou des demandes concernant notre utilisation de vos données personnelles, vous pouvez nous contacter par courriel à l'adresse privacylifeinaday@gmail.com ou par courrier postal adressé à RSA1-LIAD2020 Limited, 42-44 Beak Street, London, W1F 9RH, Angleterre.

RSA1-LIAD2020 Limited, enregistrée en Angleterre et au Pays de Galles, numéro d'enregistrement 12579153, siège social 42-44 Beak Street, London, W1F 9RH, Angleterre.

(h) Définitions utilisées dans la présente Déclaration de protection des données

« Décharge pour apparition » : une décharge signée par une personne apparaissant de manière reconnaissable dans votre Vidéo (et, le cas échéant, par son parent ou tuteur légal)

« Bouclier de protection des données UE-États-Unis » : voir <https://www.privacyshield.gov/>

« Clauses contractuelles types de l'UE » : voir https://ec.europa.eu/info/law/law-topic/data-protection/international-dimension-data-protection/standard-contractual-clauses-scc_en

« Microsite du film » : le microsite dédié au Film, hébergé sur lifeinaday.youtube

« Décharge du réalisateur » : une décharge signée par vous en tant que réalisateur

« Site internet du film » : le Microsite du film et tout autre site internet détenu par nous ou par l'un de nos cessionnaires, titulaires de licence ou successeurs en

titre se rapportant (en tout ou en partie) au film, et notamment la chaîne YouTube hébergée sur www.youtube.com/lifeinaday

« Décharge pour un lieu » : une décharge signée par le propriétaire d'un lieu apparaissant dans votre Vidéo

« Vidéo » : une vidéo (contenant des images animées et du son, ou uniquement des images animées, ou uniquement du son, sous réserve des restrictions énoncées dans les Conditions officielles) filmée ou enregistrée le 25 juillet 2020, y compris tous les extraits d'une telle vidéo et tous les documents qui nous sont envoyés suite à l'enregistrement en rapport avec la vidéo, par exemple une scène plus longue